

งานแสดงผลผลิตภัณฑ์หัตถกรรม และการประชุมชาวชนบทระหว่างประเทศ

ในพระบรมราชูปถัมภ์ และ ในพระบรมราชินูปถัมภ์

(โคเน็กซ์' ๘๑ - สหชาติศิลปินาชีพ)

ตอนที่ ๒

เมื่อครั้งที่แล้วได้เรียนให้ท่านผู้ฟังทราบว่า หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ซึ่งยูเนสโกประกาศให้เป็นบุคคลสำคัญของโลกในรอบ ๑๐๐ ปี ในปี ๒๕๕๘ นั้น ได้เป็นผู้เสนอให้รัฐบาลไทยเป็นเจ้าภาพจัดงาน งานแสดงผลผลิตภัณฑ์หัตถกรรม และการประชุมชาวชนบทระหว่างประเทศ และได้รับพระมหากรุณาธิคุณรับงานนี้ไว้ในพระบรมราชูปถัมภ์ และในพระบรมราชินูปถัมภ์ หรือเรียกย่อๆ ว่า งานโคเน็กซ์ ๘๑ - สหชาติศิลปินาชีพ เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๔ โดยมีรัฐมนตรีว่าการกระทรวงอุตสาหกรรม เป็นประธานจัดงาน และหม่อมงามจิตต์ฯ เป็นรองประธานฝ่ายเอกชน

ในวันนี้จะเรียนให้ท่านผู้ฟังได้ทราบเพิ่มเติมว่างาน โคเน็กซ์ ๘๑ ซึ่งเป็นงานระดับโลกในประเทศไทย ซึ่งจัดเมื่อ ๓๕ ปีที่แล้ว และมีผู้ร่วมงานมากถึง ๘๘ ประเทศ นี้มีวัตถุประสงค์ เพื่ออะไร ประการแรก

๑. เพื่อให้ความสำคัญแก่ชาวชนบท ชวนาชาวไร่ และเกษตรกรทั่วไป ว่าเป็นผู้มีส่วนสำคัญในการสร้างสรรค์เศรษฐกิจของชาติ และเป็นผู้ผลิตอาหารเลี้ยงพลโลก

๒. ส่งเสริมให้ชาวชนบทได้ประสบสิ่งที่ให้ความรู้เพิ่มขึ้น เพื่อเป็นประโยชน์ในการยกฐานะและคุณภาพชีวิต

๓. ส่งเสริมให้ชาวชนบทมีรายได้เพิ่ม เสริมรายได้หลัก หาทางแก้ไขปัญหาและอุปสรรคด้านคุณภาพหัตถกรรม จำนวนผลิต การส่งออกขาย เมื่อชาวชนบทมีรายได้เพิ่ม ประเทศก็มีกำลังซื้อเพิ่มขึ้น เป็นการช่วยเศรษฐกิจของประเทศไทยให้ดีขึ้นทั้งด้านอุตสาหกรรม และเกษตรกรรม

๔. มีความมุ่งหมายที่จะให้ชาวต่างประเทศ ได้เห็นความสามารถของคนไทย ว่าถึงแม้จะมีปัญหาด้านชายแดนก็สามารถช่วยกันจัดกิจกรรมได้ แสดงถึงความสามัคคี และความมั่นคงของประเทศไทยด้วย

๕. สร้างความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ไม่ว่าลัทธิการเมืองแบบใด

๖. ส่งเสริมความร่วมมือระหว่างนานาประเทศ

๗. ส่งเสริมความร่วมมือระหว่างรัฐบาล องค์การภาคเอกชน สหประชาชาติ ประเทศที่พัฒนาและประเทศที่กำลังพัฒนา

ในโอกาสต่อไปจะเรียนให้ท่านผู้ฟังทราบถึงกิจกรรมต่างๆที่จัดในงาน โคเน็กซ์ ๘๑ สหชาติศิลปินาชีพ และความสำเร็จของงาน

International Handicraft Exhibition
and
International Rural People Conference
under the Royal Patronage of their Majesties the King and the Queen of Thailand
(CONEX 81 – International Handicraft Conference and Exhibition)

Part 2

The previous part was about Princess Prem (Ngarmchit) Purachattra being honored by UNESCO of the United Nations to be the World's Eminent Person of this century. In B.E. 2558, the Thai Government will have the honor to host the International Handicraft Exhibition and International Rural People Conference under the Royal Patronage of their Majesties the King and the Queen of Thailand, the abbreviated name of CONEX 81 – International Handicraft Conference and Exhibition. In B.E. 2524, the Thai Industry Minister was the chairperson of the exhibition and conference, and Princess Prem (Ngarmchit) Purachattra was the Vice-Chairperson.

Today, we would like to inform you that CONEX 81 – International Handicraft Conference and Exhibition was the World Class in Thailand, hosted in the last 35 years with representatives from 88 countries. The objectives were as follows:

1. To empower rural people, farmers, and general agricultural workers because they substantially created the creative economy of the nation and they are World Food Producers for the world.
2. To support rural people to have a good education for better social status and quality of life.
3. To promote rural people that they may have an additional income to supplement their main earnings, find a way to solve problems and obstacles of handicraft product quality, the quantity of production, and distribution channels. When they had a sufficient income, the country would have an increase in purchasing power and help better the country's economy through both industry and agriculture.
4. To focus on foreigners that may value the competency of Thai people. Although there was a border conflict, they could organize activities, showing the
5. esprit de corps and national security of Thailand.
6. To create good national relations regardless of any political preferences.
7. To encourage international cooperation.
8. To motivate cooperation between government, private organizations, the United Nations, developed countries, and developing countries.

On the next occasion, we would like to describe about many different activities of CONEX 81 – International Handicraft Conference and Exhibition and the success of this conference and exhibition.