

งานแสดงผลสัมฤทธิ์หัตถกรรม และการประชุมชาวชนบทระหว่างประเทศ
ในพระบรมราชูปถัมภ์ และในพระบรมราชินูปถัมภ์
(โคเน็กซ์' ๘๑ - สหชาติศิลปาชีพ)

ตอนที่ ๑

หม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร ในพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร ซึ่งองค์การสหประชาชาติ สาขายูเนสโก ได้ประกาศยกย่องให้ เป็นบุคคลสำคัญของโลก ในรอบ ๑๐๐ ปี ในปี ๒๕๒๘ นั้น เมื่อครั้งที่ หม่อมงามจิตต์ฯ ดำรงตำแหน่งประธานสภาสตรีระหว่างประเทศ (พ.ศ.๒๕๒๒) ได้เสนอให้รัฐบาลไทยเป็นเจ้าภาพ จัดงาน งานแสดงผลสัมฤทธิ์หัตถกรรม และการประชุมชาวชนบทระหว่างประเทศ ซึ่งเป็นงานในพระบรมราชูปถัมภ์ และในพระบรมราชินูปถัมภ์ หรือชื่อย่อว่า งานโคเน็กซ์ ๘๑ สหชาติศิลปาชีพ โดยได้รับพระมหากรุณาธิคุณทรงรับไว้ในพระบรมราชูปถัมภ์ และพระบรมราชินูปถัมภ์ ซึ่งกระทรวงอุตสาหกรรมเป็นเจ้าของ เรื่องจัดงานแสดงผลสัมฤทธิ์หัตถกรรมระหว่างประเทศ และกระทรวงเกษตรและสหกรณ์ เป็นเจ้าของเรื่องจัด ประชุมชาวชนบทจากทั่วโลก ร่วมกับองค์การสหประชาชาติ เกี่ยวกับการทำหัตถกรรมและการประกอบอาชีพพิเศษ เพื่อเพิ่มพูนรายได้ด้วย วันที่ ๖ - ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๔ โดยมีรัฐมนตรีว่าการกระทรวงอุตสาหกรรม เป็น ประธานจัดงาน และหม่อมงามจิตต์ฯ เป็นรองประธานฝ่ายเอกชน ซึ่งมีผู้มาร่วมงานมากถึง ๘๘ ประเทศ

งานโคเน็กซ์ ๘๑ คืออะไร

งานโคเน็กซ์ ๘๑ - สหชาติศิลปาชีพ เป็นงานเพื่อให้ความรู้, แสดงวัฒนธรรม และส่งเสริมกิจการค้า เพื่อความร่วมมือระหว่างประเทศ ซึ่งจะเพิ่มพลังซื้อแก่ประชากรชนบท เป็นรูปแบบการแสดงประกอบการประชุม ของชาวชนบทนานาชาติ

เหตุผลของการจัดงานฯ

เนื่องจากผลการวิจัยของสถาบันต่างๆ และประสบการณ์ของผู้ที่ได้ไปทำงานกับชาวชนบท ได้พบว่า **ความยากจนของชาวชนบทเกิดจากความไม่รู้** สภาสตรีระหว่างประเทศ (ICW) ซึ่งในขณะนั้นหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร เป็นประธานกิตติมศักดิ์ และมูลนิธิศูนย์ชาวชนบท ให้เขาเห็นว่า เขามีความสำคัญทางเศรษฐกิจ ควรได้มี โอกาสออกความคิดเห็นในด้านที่จะช่วยพัฒนาประเทศ ทุกฝ่ายจะได้หาทางช่วยให้ชาวชนบทมีทางสามารถเพิ่ม ผลผลิตและเพิ่มรายได้ด้วยตนเอง ชาวชนบทเรือนล้าน ก็จะเป็นพลังซื้อสินค้าอุตสาหกรรมมากขึ้น

นอกจากนี้การจัดประชุมชาวชนบททั่วโลกนี้ ยังเป็นไปตามมติขององค์การสหประชาชาติจากการประชุม ในที่ต่างๆ ดังนี้ คือ ที่กรุงบัวโนสแอเรส ประเทศอาร์เจนตินา เมื่อปี ค.ศ. ๑๙๗๘ ที่มีมติให้ประเทศกำลัง พัฒนาร่วมงานกันทางเทคโนโลยี

ที่กรุงโรม ประเทศอิตาลี เมื่อ ปี ค.ศ.๑๙๗๙ และ ที่กรุงโคเปนเฮเกน ประเทศเดนมาร์ก ปี ค.ศ. ๑๙๘๐ ที่มีมติให้นำทรัพยากรความสามารถในตัวชาวชนบทมาทำประโยชน์ช่วยเศรษฐกิจและสังคม โดยมุ่งทางสตรีเป็น สำคัญ

และ ที่กรุงมนิลา ประเทศฟิลิปปินส์ เมื่อปี ค.ศ. ๑๙๗๙ ซึ่งสตรีชนบททั่วโลกได้มีข้อเสนอเกี่ยวกับปัญหา เงินทุน วิชาการ และการตลาดของผลิตภัณฑ์หัตถกรรม

ในโอกาสต่อๆ ไปจะได้มาเรียนให้ท่านผู้ฟังทราบเพิ่มเติมเกี่ยวกับวัตถุประสงค์ของงานโคเน็กซ์ ๘๑ - สหชาติศิลปาชีพ กิจกรรมต่างๆ ภายในงาน และผลสำเร็จของการจัดงานเพื่อชาวชนบททั่วโลก เมื่อ ๓๐ กว่าปีที่แล้ว ด้วยความริเริ่มของหม่อมงามจิตต์ บุรฉัตร บุคคลสำคัญของโลก ในรอบ ๑๐๐ ปี

**International Handicraft Exhibition
and
International Rural People Conference
under the Royal Patronage of their Majesties the King and the Queen of Thailand**

(CONEX 81 – International Handicraft Conference and Exhibition)

Part 1

Princess Prem (Ngarmchit) Purachattra was honored by UNESCO of the United Nations to be the World's Eminent Person of this century. In B.E. 2528, when she had tenured in the position of President of the International Council of Women (B.E. 2522), and proposed that the Thai Government host the International Handicraft Exhibition and International Rural People Conference under the Royal Patronage of their Majesty the King and the Queen of Thailand, abbreviated as CONEX 81 – International Handicraft Conference and Exhibition. The Ministry of Industry in Thailand was responsible for the International Handicraft Conference and Exhibition, and the Ministry of Agriculture and Cooperatives was responsible for the World Rural People Conference with the cooperation of the United Nations about handicrafts and special works to increase their income. These conferences were organized from 6 February, B.E. 2524 to 20 February, B.E.2524 by the Thai Industry Minister as the Chairperson and Princess Prem (Ngarmchit) Purachattra as the Vice-Chairperson of Private Organizations. 88 counties participated.

What is CONEX 81?

CONEX 81 – International Handicraft Conference and Exhibition is to educate and provide Thai Cultural Learning and International Trade Promotion for International Cooperation. The purpose is to generate income to increase the purchasing power of rural people and present the lifestyle of rural people internationally.

Next page...

Reasons for Organizing the Conference

According to the results of many different research studies and from the experience of volunteers who worked with rural people, it was found that **the origin of poverty is due to lack of education**. At that time, Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra was the Distinguished President of the International Council of Women (ICW) and the Foundation for Rural Development Coordinating Center. She realized that it was appropriate to encourage rural people, that they were significant for their economy, and they should have an opportunity to express their opinion for the country's development. At the same time, every party tried to help them to increase their productivity and additional income by themselves. There were almost one million people that had the purchasing power of industrial products.

Besides organizing the conference on a worldwide basis, the United Nations made an agreement with various different locations in Buenos Aires, Argentina in 1978 to cooperate in technology development.

In 1979 in Rome, Italy, and in 1980 in Copenhagen, Denmark, there was a consensus to utilize the competency of rural human resources for economic and social development, especially for women.

And, in 1979 Manila, Philippines, rural women worldwide proposed for the academic financial capital problem and handicraft product market.

For further occasions, the purpose of different activities for CONEX 81 – International Handicraft Conference and Exhibition will be explained later. And, the achievement of the World Rural People Conference in the last 30 years was from the initiation of Princess Prem (Ngarmchit) Purachatra, the World's Eminent Person of this century.

แปลโดย ดร.ปิยะ หิรัญวัฒน์ มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ